

# TROMBONE 2

## RHYTHM CHANGES IN B $\flat$

**A** B $\flat$ MAJ $^7$  G $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  DMIN $^7$  G $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  FMIN $^7$  B $\flat$  $^7$  E $\flat$ MAJ $^7$  A $\flat$  $^7$  DMIN $^7$  G $^7$  CMIN F $^7$

B $\flat$ MAJ $^7$  G $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  DMIN $^7$  G $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  FMIN $^7$  B $\flat$  $^7$  E $\flat$ MAJ $^7$  A $\flat$  $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  B $\flat$ MAJ $^7$

**B** A MIN $^7$  D $^7$  DMIN $^7$  G $^7$  GMIN $^7$  C $^7$  CMIN $^7$  F $^7$

**A** B $\flat$ MAJ $^7$  G $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  DMIN $^7$  G $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  FMIN B $\flat$  $^7$  E $\flat$ MAJ A $\flat$  $^7$  CMIN $^7$  F $^7$  B $\flat$ MAJ $^7$  F $^7$